

**Mentges, Gabriele; Nixdorff, Heide (Hg.)**

Kultische Textilien im Vorderen Orient und im Judentum  
*Berlin (edition ebersbach) 2001, 254 Seiten*

[ = TEXTIL — KÖRPER — MODE. Dortmunder Reihe zu kulturanthropologischen Studien des Textilen Bd. 2, hg. von Gabriele Mentges und Heide Nixdorff]

**Inhalt**

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort.....  | 7   |
| <i>Heide Nixdorff</i><br>Zur Einführung.....  | 9   |
| <i>Marion Maier</i><br>Çatal Hüyük und seine Bedeutung für die Textilkultur.....  | 19  |
| <i>Vera Bendt</i><br>Die Lehre des Judentums und ihre schützende Hülle.<br>Ein Rückblick bis zu den Schriftrollen von Qumran..... | 79  |
| <i>Ina Hoffmann</i><br>„Synagogale Textilien“ im religiösen Kontext.....  | 113 |
| <i>Birgit Sensen</i><br>„Arbeit am Objekt“.<br>Hochzeits-Baldachin und Tora-Vorhang aus Berliner Funden.....                      | 215 |
| <i>Vera Bendt und Ina Hoffmann</i><br>Glossar.....  | 243 |
| Autorinnen.....   | 253 |